

## Conferencias

Miércoles 5 de abril  
18:00 h. | *Vita contemplativa, el arte de permanecer*  
Candida Höfer y Corinna Koch

Martes 18 de abril  
18:00 h. | *Miradas desde fuera*  
José N. Iturríaga

Martes 2 de mayo  
18:00 h. | *Idealismo y objetividad. Fotógrafos alemanes en América Latina*  
Alejandro Castellanos

Martes 16 de mayo  
18:00 h. | *Hugo Brehme: revolución y colonialismo*  
John Mraz

Jueves 18 de mayo  
18:00 h. | *Origen y legado de la Escuela de fotografía de Düsseldorf*  
Stefan Gronert

Martes 23 de mayo  
18:00 h. | *La arquitectura en Guillermo Kahlo*  
Rosa Casanova

Martes 13 de junio  
18:00 h. | *Carl Nebel en México: una fascinación por el mundo mesoamericano*  
Leonardo López Luján

Martes 20 de junio  
18:00 h. | *La mirada viajera sobre México: Humboldt, Ratzel y Reichwein*  
Héctor Mendoza Vargas

Martes 4 de julio  
18:00 h. | *Los alemanes antes y después de la Independencia*  
Ma. Crisliana Torres Pacheco

Martes 18 de julio  
18:00 h. | *La percepción de México en los alemanes del siglo XIX*  
Brígida M. Von Mentz

Martes 25 de julio  
18:00 h. | *La cooperación científica entre México y Alemania en el siglo XXI*  
Ludger Pries

**Cupo limitado**  
**Entrada libre**  
**Sala José Clemente Orozco**

## Cine

### 50 películas 50 años

11 de abril / 18:00 hrs.  
*La Conferencia de los animales* (1969)  
Dir. Curt Lindt  
95 min.

18 de abril / 18:00 hrs.  
*Cine o Poder* (1970)  
Dir. Vlado Kristl  
101 min.

25 de abril / 16:00 hrs.  
*El tercero* (1971)  
Dir. Egon Günther  
107 min.

2 de mayo / 16:00 hrs.  
*Alicia en las ciudades* (1974)  
Dir. Wim Wenders  
110 min.

9 de mayo / 16:00 hrs.  
*Bierkampf* (1977)  
Dir. Herbert Achternbusch  
88 min.

16 de mayo / 16:00 hrs.  
*Joseph Beuys - Cada individuo es un artista* (1979)  
Dir. Werner Krüger  
57 min.

23 de mayo / 16:00 hrs.  
*Las hermanas alemanas* (1981)  
Dir. Margerthe von Trotta  
106 min.

30 de mayo / 16:00 hrs.  
*Café Müller* (1985)  
Dir. Pina Bausch  
50 min.

**Clasif. B - 15**  
**Martes | Cupo limitado**  
**Entrada libre | Sala Octavio Paz**

6 de junio / 16:00 hrs.  
*Hanussen* (1986/87)  
Dir. Istvan Szabo  
108 min.

13 de junio / 16:00 hrs.  
*Las imágenes del mundo y la inscripción de guerra* (1988)  
Dir. Harun Farocki  
75 min.

20 de junio / 16:00 hrs.  
*En todas partes se está mejor que donde estamos* (1989)  
Dir. Michael Klier  
74 min.

27 de junio / 16:00 hrs.  
*Berlin is in Germany* (2001)  
Dir. Hannes Stöh  
91 min.

4 de julio / 16:00 hrs.  
*Contra la pared* (2004)  
Dir. Fatih Akin  
121 min.

11 de julio / 16:00 hrs.  
*La suerte de Emma* (2006)  
Dir. Sven Taddicken  
103 min.

18 de julio / 16:00 hrs.  
*El amor llega tarde* (2007)  
Dir. Jan Schütte  
82 min.

25 de julio / 16:00 hrs.  
*Zuletzt befreit mich doch der Tod* (2008)  
Dir. Beate Middeke  
76 min.

## Cursos

*Imágenes a ciegas* | *Luz y tiempo: fotografía experimental*

3 y 10 de junio  
De 10:00 a 13:00 hrs.  
Curso de sensibilización para personas normovisuales  
Imparte: Guillermo Bellinghausen

Curso dirigido a jóvenes con conocimientos de fotografía básicos.  
Requisitos: cámara con ajuste manual y tripié

Cuota de recuperación: \$1,200.00  
Inscripciones al correo pedagogicos@sanildefonso.org.mx y al teléfono 3602 0028

## Visitas guiadas

*Visita guiada especial\**  
Arq. Ernesto Bejarano  
Coordinador de Diseño  
Museográfico, ACSI  
Jueves 20 de abril  
16:30 hrs.

*Visitas guiadas escolares*  
Martes a viernes  
De 10:00 a 14:00 hrs.  
Visita con taller \$40.00  
Visita sin taller \$30.00  
Estudiantes SEP \$20.00  
A partir del 11 de abril  
Estudiantes de educación básica, media superior y superior

*Visita de orientación para docentes*  
Sábado 29 de abril, 10:00 hrs.  
Miércoles 3 de mayo, 16:00 hrs.  
Actividad dirigida a profesores de educación básica, media superior y superior  
Inscripciones al correo alagos@sanildefonso.org.mx y al teléfono 3602 0000 Ext. 4047

*Visitas guiadas público general \**  
Martes: 12:00, 15:00 y 19:00 hrs.  
Miércoles a domingo: 12:00 y 15:00 hrs.  
A partir del sábado 8 de abril

## Noche de Museo\*

26 de abril  
Murales  
19:00 y 19:30 hrs.  
Cándida Höfer  
20:30 hrs.

31 de mayo  
*Concierto "Los caminos del teclado"*  
Obras para teclado de Johann Sebastian Bach  
Horacio Franco, flautas  
Asaf Kolerstein, violoncello  
20:00 hrs.  
Anfiteatro Simón Bolívar  
Entrada libre

26 de julio  
Proyección

28 de junio  
Proyección  
*Lucas* (2003)  
Dir. Hans-Christian Schmid  
105 min.

26 de julio  
Proyección  
*Somos jóvenes. Somos fuertes* (2014)  
Dir. Burhan Qurbanli  
128 min.

Visitas guiadas  
Murales  
19:00 y 19:30 hrs.  
Cándida Höfer  
20:00 hrs.

\*Actividades gratuitas con boleto de acceso al recinto  
PROGRAMA SUJETO A CAMBIOS  
SIN PREVIO AVISO

## Taller

*Foto ingeniería en papel*  
Martes, sábados y domingos  
De 11:00 a 16:00 hrs.  
Sesiones cada hora  
Cuota de recuperación \$30.00  
Del 2 de mayo al 30 de julio

# Programa educativo

## CANDIDA HÖFER EN MÉXICO

UNA VENTANA HACIA NUESTRA ESENCIA  
Mira de una forma diferente la arquitectura a través de fotografías de gran formato

Diseño. Karen G. Arcega

Candida Höfer, Hospicio Cabañas Capilla Toisa del trabajo in situ de Daniel Buren Guadalajara | 2015. C-Print. 180 x 223.2 cm. (detalle) ©Candida Höfer/VG Bild-Kunst